

## **Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Чистописание»**

Рабочая программа учебного предмета «Чистописание» является приложением Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ № 13. Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ № 13. Программа ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Рабочая программа учебного предмета «Чистописание» разработана для обучающихся 1-х классов, изучающих данный учебный предмет, включенный в часть учебного плана начального общего образования, формируемую участниками образовательных отношений. Программа может быть адаптирована для обучения детей с ОВЗ с учетом их индивидуальных особенностей психофизического развития. Данная программа рассчитана на 16 часов (1 полугодие, 1 час в неделю).

Изучение учебного предмета «Чистописание» направлено на достижение следующей **цели:** обучение писать правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы.

### **Задачи обучения:**

- Знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приемами работы с ними.
- Учить проявлять творческий подход к работе.
- Учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.
- Учить индивидуальной работе.
- Способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев.
- Развивать глазомер.
- Воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремленность, самодисциплину.

Теоретическую основу обучения составляет принцип одновариантного начертания букв. Суть метода заключается в следующем: через поэтапное овладение письмом к безотрывному и ускоренному воспроизведению букв и их комплексов.

Осуществляется через приемы копирования и тактирования. При написании букв определенной конфигурации, высоты, ширины и наклона даются ориентиры для зрительной координации, сопоставления правильности выполнения каждого элемента-частая косая линия и модульные сети, определяющие и высоту элементов буквы, и протяженность и наклон.

В программу включены упражнения для развития зрительно-моторных координаций, упражнения для развития свободных движений руки, упражнения для предупреждения сходства букв, упражнения для работы над формой сопоставляемых букв, упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв.