



**Положение
о критериях и нормах оценивания учебных достижений обучающихся
на уровне начального общего образования
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 13**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями), Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями) и Уставом MAOU COШ № 13.

1.2. Настоящее Положение определяет основы организации оценки предметных, метапредметных результатов освоения программы обучающихся начального общего образования в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

1.3. Настоящее положение является нормативным локальным актом MAOU COШ № 13, разработанным с целью разъяснения принципов и особенностей организации оценки, описания критериев и инструментария оценивания учебных достижений в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, предъявляющего требования к предметным, метапредметным и личностным результатам.

1.4. Настоящее Положение конкретизирует требования к оценке учебных достижений, а также уточняет особенности порядка текущего и промежуточного контроля сформированности знаний и умений обучающихся.

1.5. MAOU COШ № 13 самостоятельна в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации.

1.6. Под оценкой в настоящем Положении понимается качество достигнутых обучающимся результатов обучения. Нормы оценок по предметам представляют собой набор требований к различным видам деятельности по предметам учебного плана.

2. Цели и задачи системы оценивания

2.1. Целью оценивания является:

- повышение качества образования посредством установления единых требований к выставлению отметок и оценок учебных достижений;
- определение единого подхода в оценочной сфере деятельности педагогического коллектива, способствование дальнейшей гуманизации отношений между всеми участниками образовательной деятельности.

2.2. Задачи:

- установление фактического уровня знаний, умений, навыков по учебным предметам, соотнесение этого уровня с требованиями федерального государственного образовательного стандарта;
- контроль за выполнением практической части рабочих учебных программ и тематического планирования изучения отдельных предметов;
- формирование мотивации, самооценки и помощь в выборе дальнейшей индивидуальной образовательной траектории обучающегося;
- повышение уровня объективности, гласности в оценивании педагогом учебных достижений обучающегося.

2.3. Функции оценивания:

- мотивационная - поощряет образовательную деятельность обучающегося и стимулирует её продолжение;
- диагностическая - указывает на причины тех или иных образовательных результатов обучающегося, выявляет индивидуальную динамику учебных достижений обучающихся;
- воспитательная - формирует самосознание и адекватную самооценку учебной деятельности школьника;
- информационная - свидетельствует о степени успешности обучающегося в достижении предметных, метапредметных результатов в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, овладении знаниями, умениями и способами деятельности, развитии способностей.

3. Контроль сформированности планируемых результатов обучающихся

3.1. Объектами контроля являются предметные, метапредметные, личностные результаты.

3.2. На персонифицированную итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности или невозможности продолжения обучения на следующем уровне общего образования, выносятся только предметные и метапредметные результаты.

3.3. Предметом итоговой оценки является овладение обучающимися предметными и метапредметными умениями, к которым относятся осознанное чтение, умение работать с информацией, умение решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, коммуникативные и регулятивные умения.

3.4. Личностные результаты обучающихся на уровне начального общего образования не подлежат итоговой оценке. Они являются предметом различного рода неперсонифицированных мониторинговых исследований.

3.5. Основными видами контроля являются:

1) Стартовый. Он осуществляется по двум направлениям в первых классах:

- изучение готовности ребёнка к школе;
- изучение особенностей адаптации;

В переводных классах проводится в форме входного контроля.

Работа по данному направлению позволяет выявить «проблемные зоны» в индивидуальном развитии ребёнка, объяснить причины трудностей обучающихся, спланировать индивидуальную программу по их коррекции.

2) Текущий контроль (урока, темы, раздела, курса); проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов с требованиями к результату, определенному программой (предметные умения).

3) Промежуточный (итоговый) контроль предполагает комплексную проверку образовательных результатов (в том числе и метапредметных) в конце учебного года (1-4 класс).

4) Контроль динамики индивидуальных образовательных достижений (система накопительной оценки «Портфолио»).

4. Общие критерии и нормы достижений обучающихся

4.1. Безотметочное обучение осуществляется в 1 классе по всем предметам учебного плана.

4.2. При безотметочном обучении в 1-х классах оценивание осуществляется по признакам уровневой успешности (повышенный, оптимальный, базовый, низкий).

4.3. В течение первого года обучения в классном журнале фиксируются только пропуски уроков.

4.4. Успешность усвоения программ первоклассниками характеризуется качественной оценкой на основе «Листа индивидуальных достижений» обучающихся, включающего совокупность критериев освоения содержания программы первого класса по основным предметам, в соответствии с «Положением о безотметочном обучении в 1 классе».

4.5. Итоговый контроль сформированности предметных и метапредметных результатов первоклассников проводится в конце учебного года в форме комплексной контрольной работы, оценивание результатов проводится в соответствии с критериями оценивания комплексных работ.

4.6. Начиная со 2 класса оценка выставляется в виде отметок: «5», «4», «3», «2», «1».

В соответствии с рекомендациями по оцениванию отметками, разработанными на основе Письма Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.1998 г. №1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе». Отметку «1» применять не рекомендуется. В журнал выставляются отметки за тематические проверочные (контрольные) работы, за контрольные работы по итогам четверти, комплексные контрольные работы, проекты, творческие работы, практические работы, полные устные ответы, выразительное чтение стихотворений наизусть, пересказы и другие работы.

4.7. Средства фиксации результатов контроля и оценки: листы достижений, классные журналы, электронные дневники, дневники наблюдений, портфолио.

Условия эффективности системы оценки - систематичность, личностная ориентированность, динамика.

Конечная цель системы контроля и оценки заключается в переводе внешней оценки во внутреннюю самооценку и в достижении (в перспективе) полной ответственности обучающегося за процесс и результат непрерывного самообразования.

5. Права и обязанности субъектов контрольно-оценочной деятельности

5.1. Между учителями, обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся и администрацией ОО необходимо строить равноправное сотрудничество. Каждый из участников такого сотрудничества имеет право на самооценку своей деятельности, на своё особое аргументированное мнение по поводу оценки субъекта деятельности другим.

5.2. Права и обязанности обучающихся

5.2.1. Обучающиеся имеют право:

- на собственную оценку своих достижений и трудностей;
- на оценку своей работы учителем;
- на оценку проявления творчества и инициативы во всех сферах школьной жизни;
- на ошибку и время ее ликвидации;
- на самостоятельный выбор уровня сложности проверочных заданий;
- на предоставление результатов своей деятельности.

5.2.2. Обучающиеся обязаны:

- по возможности проявлять оценочную самостоятельность в учебной работе;
- осваивать способы осуществления контроля и оценки;

5.3. Права и обязанности учителя

5.3.1. Учитель имеет право:

- иметь своё оценочное суждение по поводу работы обучающихся;
- самостоятельно определять приемлемые для него формы учёта учебных достижений обучающихся.

5.3.2. Учитель обязан:

- соблюдать педагогический такт при оценке результатов деятельности обучающихся;
- работать над формированием у обучающихся самоконтроля и самооценки;
- оценивать не только предметные достижения, но также уровень развития и степень проявления творчества и инициативы во всех сферах школьной жизни с помощью способов качественного оценивания;
- фиксировать динамику развития обучающегося только относительно его собственных возможностей и достижений;
- доводить до сведения родителей достижения и успехи обучающегося.

5.4. Права и обязанности родителей (законных представителей)

5.4.1. Родитель (законный представитель) имеет право:

- знать о принципах и способах оценивания достижений в образовательной организации;
- получать достоверную информацию об успехах и достижениях своего ребёнка;
- получать индивидуальные консультации учителя по преодолению проблем и трудностей в обучении своего ребёнка.

5.4.2. Родитель (законный представитель) обязан:

- соблюдать такт по отношению к ребёнку;
- информировать учителя о возможных трудностях и проблемах ребёнка, с которыми родитель (законный представитель) сталкивается в домашних условиях;
- посещать родительские собрания, на которых проводится просветительская работа по оказанию помощи в образовании их детей.

Критерии и нормы оценочной деятельности по учебным предметам

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Русский язык», «Родной (русский) язык

Диктант

Характеристика цифровой оценки (отметки):

«5» - ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).

«4» - ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3» - ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.

«2» - ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана небрежно.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса)

За ошибку не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Грамматическое задание

Характеристика цифровой оценки (отметки):

«5» - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» - ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» - ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий

Списывание текста

Отметки	Допустимое количество ошибок			
	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
«5»	Нет ошибок. Один недочет графического характера.	Нет ошибок. Один недочет графического характера.	Нет ошибок.	Нет ошибок.
«4»	1 – 2 орфографические ошибки и 1 исправление	1 ошибка или 1-2 исправления	1 ошибка или 1-2 исправления	1 ошибка или 1-2 исправления
«3»	орфографические ошибки и 1 исправление	2 ошибки 1 исправление	2 ошибки 1 исправление	2 ошибки 1 исправление
«2»	4 орфографические ошибки	4 ошибки и более	4 ошибки и более	4 ошибки и более

Словарный диктант

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
Количество слов	6-8 слов	10-12 слов	12-15 слов	До 20 слов
Критерии оценки	«4» - 1 ошибка и 1 исправление. «3» - 2 ошибки и 1 исправление. «2» - 3-5 ошибок.			

Изложение (сочинение)

При проверке творческих работ учащихся учитель ставит две отметки: за содержание, речевое оформление и за грамотность (5/4).

Характеристика цифровой оценки (отметки):

Оценка содержания и речевого оформления.

«5» - ставится за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), за логически последовательное раскрытие темы (сочинение), если в них отсутствуют недочеты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний.

«4» - ставится, если в работе правильно, достаточно полно передается авторский текст (изложение), раскрывается тема (сочинение), но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

«3» - ставится, если в работе имеются некоторые отступления от авторского текста (изложение), некоторые отклонения от темы (сочинение), допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

«2» - ставится, если в работе имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), от темы (сочинение): пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Оценка за грамотность.

«5» - допускается 1-2 исправлений;

«4» - допускается 1-2 орфографических ошибки, 1 пунктуационная;

«3» - допускается 3 – 6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.

«2» - допускается 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

Классификация ошибок в содержании.

Композиционные ошибки:

- несоответствие изложения, сочинения плану;
- неоправданное нарушение последовательности в изложении событий, фактов, наблюдений.

Логические ошибки:

- пропуск необходимых слов, существенных фактов или признаков описываемого предмета;
- нарушение логической последовательности и обоснованности;
- употребление в одном ряду понятий разных уровней;
- нелепые, парадоксальные суждения.

Классификация речевых ошибок.

Лексико-стилистические (словарные) ошибки:

- необоснованное повторение одних и тех же слов;
- употребление слова в неточном и несвойственном ему значении в результате непонимания значения слова или его оттенков;
- нарушение общепринятой сочетаемости слов;
- употребление слов без учета их эмоционально – экспрессивной или оценочной окраски;
- употребление диалектных слов и просторечий.

Морфолого-стилистические ошибки:

- ошибки в словообразовании (детское словотворчество);
- употребление диалектных или просторечных форм;
- пропуск морфем (суффиксов, постфиксов);
- образование формы множественного числа тех существительных, которые употребляются только в единственном числе.

Синтаксико-стилистические ошибки (ошибки в словосочетаниях и предложениях):

- нарушение управления;
- нарушение согласования;
- неудачный порядок слов в предложении, приводящий к искажению смысла;
- нарушение смысловой связи между местоимениями и теми словами, на которые они указывают или заменяют;
- двойное выражение подлежащего в одном предложении (именем существительным и местоимением);
- употребление глаголов в не соотнесенных временных и видовых формах в случаях, когда необходимо употребление одного и того же времени и вида;
- неумение находить границы предложений.

Тест

Характеристика цифровой оценки (отметки):

- «5» - ставится за 90-100% правильно выполненных заданий;
- «4» - ставится за 66 - 89% правильно выполненных заданий;
- «3» - ставится за 50-65% правильно выполненных заданий;
- «2» - ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

Устный ответ

При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения и культура речи.

Полный ответ обучающегося должен представлять собой связное высказывание на заданную учителем тему и свидетельствовать об осознанном усвоении им изученного материала: умения подтверждать ответ (правила, определения) своими примерами, опознавать в тексте по заданию учителя те или иные грамматические категории (члены предложения, части речи, части слова, склонение, падеж, род, число и др.), слова на определенные правила, умения объяснять их написание, самостоятельно и правильно применять знания при выполнении практических упражнений и прежде всего при проведении разного рода разборов слов (звукобуквенного, по составу, морфологического) и предложений. Уже на начальной стадии формирования речи младших школьников устные ответы их должны быть доказательными, в достаточной мере самостоятельными и правильными в речевом оформлении (соблюдена последовательность изложения мыслей, не нарушены нормы литературного языка в употреблении слов, построении предложений и словосочетаний).

Характеристика цифровой оценки (отметки):

«5» - ставится, если обучающийся дает полный и правильный ответ; обнаруживает осознанное усвоение программного материала; подтверждает ответ своими примерами; самостоятельно и правильно применяет знания при проведении разборов слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаков препинания; отвечает связно, последовательно, без недочетов в речи.

«4» - ставится, если обучающийся: дает ответ, близкий к требованиям, установленным для оценки "5", но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и разборе слов и предложений, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

«3» - ставится, если обучающийся в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя; затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами; допускает ошибки при работе с текстом и разборе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя; излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

«2» - ставится, если обучающийся обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил, определений, искажающие их смысл, в разборе слов и предложений, не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя; речь прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Математика»

Оценивание письменных работ

Комбинированная работа

Характеристика цифровой оценки (отметки):

1 задача, примеры и задание другого вида

«5» - ставится, если вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

«4» - ставится, если допущены 1-2 вычислительные ошибки;

«3» - ставится, если допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки;

«2» - ставится, если допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

2 задачи и примеры

«5» ставится, если вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

«4» ставится, если допущены 1-2 вычислительные ошибки;

«3» ставится, если допущены ошибки в ходе решения одной из задач или допущены 3-4 вычислительные ошибки;

«2» ставится, если допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач или допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки или допущено в решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

Работа, состоящая из примеров

«5» - без ошибок;

«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки;

«3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки;

«2» - 4 и более грубых ошибки.

Работа, состоящая из задач

«5» - без ошибок;

«4» - 1-2 негрубых ошибки;

«3» - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки;

«2» - 2 и более грубых ошибки.

Грубые ошибки:

Вычислительные ошибки в примерах и задачах.

- Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
- Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
- Не решенная до конца задача или пример.
- невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

- Нерациональный прием вычислений.
- Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
- Неверно сформулированный ответ задачи.
- Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
- Недоведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается. За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

Математический диктант

Характеристика цифровой оценки (отметки):

«5» ставится: вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;

«4» ставится: не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа;

«3» ставится: не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа;

«2» ставится: не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

Тест

Характеристика цифровой оценки (отметки):

«5» ставится за 90-100% правильно выполненных заданий;

«4» ставится за 66 - 89% правильно выполненных заданий;

«3» ставится за 50-65% правильно выполненных заданий;

«2» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

Оценивание устных ответов

Характеристика цифровой оценки (отметки):

«5» - ставится ученику, если он дает правильные ответы на все поставленные вопросы, обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет самостоятельно использовать изученные математические понятия; производит вычисления, правильно обнаруживая при этом знание изученных свойств действий; умеет самостоятельно решить задачу и объяснить ход решения; правильно выполняет работы по измерению и черчению; узнает, правильно называет знакомые геометрические фигуры и их элементы; умеет

самостоятельно выполнять простейшие упражнения, связанные с использованием буквенной символики.

«4» - ставится ученику в том случае, если ответ его в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но при ответе ученик допускает отдельные неточности в формулировках или при обосновании выполняемых действий; допускает в отдельных случаях негрубые ошибки; при решении задач дает недостаточно точные объяснения хода решения, пояснения результатов выполняемых действий; допускает единичные недочеты при выполнении измерений и черчения.

«3» - ставится ученику, если он: при решении большинства (из нескольких предложенных) примеров получает правильный ответ, даже если ученик не умеет объяснить используемый прием вычисления или допускает в вычислениях ошибки, но исправляет их с помощью учителя; при решении задачи или объяснении хода решения задачи допускает ошибки, но с помощью учителя справляется с решением.

«2» - ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и вычислениями даже при помощи учителя.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Окружающий мир»

«5» - ставится обучающемуся, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

«4» - ставится обучающемуся, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

«3» - ставится обучающемуся, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

«2» - ставится обучающемуся, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Классификация ошибок и недочетов.

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему; неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющие отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Тест

«5» - ставится за 90-100% правильно выполненных заданий;

«4» - ставится за 66 - 89% правильно выполненных заданий;

«3» - ставится за 50-65% правильно выполненных заданий;

«2» - ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном (русском) языке

Нормы техники чтения (слов/мин.)

оценка	Учебные четверти			
	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
Первый класс				
«5»		больше 20 слов	больше 40 слов	больше 45 слов
«4»		16–20 слов	26–40 слов	36–45 слов
«3»		10–15 слов	20–25 слов	25–35 слов
«2»		меньше 10 слов	меньше 20 слов	меньше 25 слов
Второй класс				
«5»	больше 45 слов	больше 55 слов	больше 65 слов	больше 70 слов
«4»	35–45 слов	40–55 слов	50–65 слов	55–70 слов
«3»	25–34 слова	25–39 слов	35–49 слов	40–54 слова
«2»	меньше 25 слов	меньше 25 слов	меньше 35 слов	меньше 40 слов
Третий класс				
«5»	больше 70 слов	больше 75 слов	больше 85 слов	больше 90 слов
«4»	55–70 слов	60–75 слов	70–85 слов	75–90 слов
«3»	40–54 слова	45–59 слов	55–69 слов	60–74 слова
«2»	меньше 40 слов	меньше 45 слов	меньше 55 слов	меньше 60 слов
Четвертый класс				

«5»	больше 90 слов	больше 100 слов	больше 110 слов	больше 120 слов
«4»	75–90 слов	85–100 слов	95–110 слов	105–120 слов
«3»	65–74 слова	70–84 слова	80–94 слова	90–104 слова
«2»	меньше 65 слов	меньше 70 слов	меньше 80 слов	меньше 90 слов

Классификация ошибок и недочетов.

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Чтение наизусть

Характеристика цифровой оценки (отметки):

«5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

«4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

«3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

«2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

- Правильная постановка логического ударения
- Соблюдение пауз
- Правильный выбор темпа
- Соблюдение нужной интонации
- Безошибочное чтение

Характеристика цифровой оценки(отметки):

«5» - выполнены правильно все требования

«4» - не соблюдены 1-2 требования

«3» -допущены ошибки по трем требованиям

«2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

- Своевременно начинать читать свои слова
- Подбирать правильную интонацию

- Читать безошибочно
 - Читать выразительно
- «5» - выполнены все требования
 «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию
 «3» - допущены ошибки по двум требованиям
 «2» - допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

Характеристика цифровой оценки (отметки):

- «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.
 «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их
 «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.
 «2» - не может передать содержание прочитанного.

Комплексная работа

Выполнение комплексной работы оценивается в целом суммарным баллом, полученным за выполнение всех заданий. Комплексная работа проверяется в строгом соответствии с критериями оценки и кодами правильных ответов (в соответствии с содержанием комплексной работы).

Отметка	1-2 классы	3-4 классы
«5»	18-16	24-22
«4»	15-13	21-19
«3»	12-9	18-12
«2»	8-0	11-0

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Иностранный язык»

Чтение и понимание иноязычных текстов

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

«5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

«4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

«3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

«2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

«5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

«4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

«3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

«2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

«5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

«4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

«3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

«2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации. **Оценка «5»**

ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

«4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

«3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

«2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Основные критерии оценки умений говорения:

-соответствие теме,

-достаточный объем высказывания,

• разнообразие языковых средств и т. п., а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

«5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

«4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

«3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки.

- некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

«2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

«5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

«4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

«3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

«2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

«5» ставится - коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

«4» ставится – коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный

запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

«3» ставится - коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

«2» ставится - коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Устный ответ

Характеристика цифровой оценки (отметки):

«5» - обучающийся проявляет высокую активность; знает, понимает и владеет учебным материалом; дает развернутый, образный, аргументированный правильный и полный ответ; ответ самостоятельный; проявляет оригинальность суждений.

«4» - обучающийся знает и понимает учебный материал; дает развернутый, образный, в целом грамотный, но неполный ответ; ответ самостоятельный; терминология и понятия используются правильно.

«3» - обучающийся недостаточно владеет учебным материалом; допускает фактические ошибки; ответ неполный, ограничивается заученными примерами; значение терминов используется не всегда верно; поставленные задачи выполнены частично.

«2» - основное содержание материала не усвоено, нет выводов, обобщений.

Практическая работа

Основные критерии:

- владение композицией: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание);
- владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания;
- общее впечатление от работы;
- творческий подход учащегося;
- оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа;
- чувство меры и аккуратность в оформлении всей работы.

Характеристика цифровой оценки (отметки):

«5» - обучающийся передает в работе простейшую форму, общее пространственное положение; свободно использует цветовую палитру семи цветов; полностью использует площадь листа бумаги; учитывает взаимное расположение предметов в рисунке, передает в доступном возрасте виде основные смысловые связи между предметами; передает выразительные особенности формы и размера предмета (высокий, низкий, большой, маленький).

«4» - обучающийся передает в работе простейшую форму, общее пространственное положение; использует цветовую палитру семи цветов; не полностью использует площадь листа бумаги; учитывает взаимное расположение предметов в рисунке, передает в доступном возрасте виде основные смысловые связи между предметами; недостаточно передает выразительные особенности формы и размера предмета (высокий, низкий, большой, маленький).

«3» - обучающийся передает в работе простейшую форму, общее пространственное положение; не использует цветовую палитру семи цветов; не полностью использует площадь листа бумаги; не учитывает взаимное расположение предметов в рисунке, не передает основные смысловые связи между предметами; допускает ошибки в изображении формы и размера предмета.

«2» - работа не выполнена.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Технология»

Устный ответ

Характеристика цифровой оценки (отметки):

«5» - обучающийся проявляет высокую активность; знает, понимает и владеет учебным материалом; дает развернутый, образный, аргументированный правильный и полный ответ; ответ самостоятельный; проявляет оригинальность суждений.

«4» - обучающийся знает и понимает учебный материал; дает развернутый, образный, в целом грамотный, но неполный ответ; ответ самостоятельный; терминология и понятия используются правильно.

«3» - обучающийся недостаточно владеет учебным материалом; допускает фактические ошибки; ответ неполный, ограничивается заученными примерами; значение терминов используется не всегда верно; поставленные задачи выполнены частично.

«2» - основное содержание материала не усвоено, нет выводов, обобщений.

Практическая работа

Характеристика цифровой оценки (отметки):

«5» - тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа; изделие изготовлено с учетом установленных требований; полностью соблюдались правила техники безопасности.

«4» - допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или невыполнена 10-15%; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

«3» - имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места; отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени невыполнена на 15-20%; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

«2» - имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; норма времени невыполнена на 20-30%; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Музыка»

Основные критерии:

- Проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции).
- Умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.
- Проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

Характеристика цифровой оценки (отметки):

«5» - присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции); умение пользоваться ключевыми и частными знаниями; проявление музыкальных способностей, стремление их проявить.

«4» - присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции); проявление музыкальных способностей и стремление их проявить; умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

«3» - проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции); или в умение пользоваться ключевыми или частными знаниями; или: проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

«2» - нет интереса, эмоционального отклика; неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями; нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по учебному предмету «Физическая культура»

Основные критерии:

- полнота и глубина знаний,
- правильность выполнения двигательных действий
- уровень физической подготовленности.

Характеристика цифровой оценки (отметки):

По основам знаний.

«5» выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.

«4» ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

«3» ставится за ответ, в котором отсутствуют логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своём опыте.

По технике владения двигательными действиями

«5» двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и чётко.

«4» двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и чётко, наблюдается некоторая скованность движений.

«3» двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведённых к неуверенному или напряжённому выполнению. Основными методами оценки техники двигательного действия являются методы наблюдения, вызова, упражнений и комбинированный.

По способам (умениям) осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

«5» - учащийся демонстрирует полный и разнообразный комплекс упражнений, направленный на развитие конкретной физической способности, или комплекс утренней, атлетической, ритмической гимнастики. При этом учащийся может самостоятельно организовать место занятий, подобрать инвентарь и применить его в конкретных условиях, контролировать ход выполнения задания, оценить его.

«4» - имеются незначительные ошибки или неточности в осуществлении самостоятельной физкультурно-оздоровительной деятельности.

«3» - учащиеся допускают грубые ошибки в подборе и демонстрации упражнений, направленных на развитие конкретной физической способности или включенных в утреннюю, атлетическую, ритмическую гимнастику; испытывают затруднения в организации мест занятий, подборе инвентаря; с трудом контролируют ход и итоги выполнения задания.

Умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность оценивается методами наблюдения, опроса, практического выполнения индивидуально или фронтально во время любой части урока.

По уровню физической подготовленности.

При оценке темпов результатов на отметку «5», «4», «3» задания учителя по улучшению показателей физической подготовленности должны представлять для учащихся определённую трудность, но быть выполнимыми. Достижения этих сдвигов даёт основание учителю для выставления учащимся высокой оценки.

Итоговая оценка успеваемости по физической культуре складывается из суммы баллов, полученных учащимися за все составляющие: знания, двигательные умения и навыки, умения осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность, сдвиги в показателях физической подготовленности. При этом преимущественное значение имеет оценка за умение осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Учащиеся, отнесённые по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий, которые им противопоказаны.

Учащиеся специальной медицинской группы оцениваются по овладению ими разделом «Основы знаний», умению осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность и доступные им двигательные действия.

Для аттестации учащихся подготовительной и специальной медицинской группы (в силу особенностей состояния здоровья) активно используются возможности проектной деятельности.

Проект

Критерии	Баллы
Цель	
Цель не сформирована	0
Цель определена, но план её достижения отсутствует	1
Цель определена, дан краткий план её достижения	2
Цель определена, ясно описана, дан подробный план её достижения	3
Глубина раскрытия темы проекта	
Тема проекта не раскрыта	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы.	2
Тема проекта раскрыта, исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
Работа с информацией	
Использована неподходящая информация	0
Большая часть представленной информации не относится к теме работы	1
Работа содержит незначительный объём подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных	3

источников	
Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	
Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора	0
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
Оформление письменной части	
Письменная часть проекта отсутствует	0
В письменной части работы отсутствуют установленные правилами порядок и четкая структура, допущены серьезные ошибки в оформлении	1
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать её соответствующую структуру	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
Качество проектного продукта	
Проектный продукт отсутствует	0
Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3

