

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Музыка»

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» является приложением Адаптированной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ № 13. Программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ОВЗ и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения Адаптированной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ № 13.

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» разработана для обучающихся с ЗПР (вариант 7.2), изучающих данный учебный предмет, включенный в обязательную часть учебного плана начального общего образования, входит в предметную область «Искусство». Программа адаптирована для обучения детей с ЗПР с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Срок реализации программы – 5 лет. Данная программа рассчитана: в 1, 1* классах – 33 часа, 2- 4 классах на 34 часа (1 час в неделю).

Общей **целью** изучения предмета «Музыка» является формирование общекультурной компетенции обучающихся с ЗПР, привитие любви и вкуса к искусству, формирование способности символического (звукового, двигательного) опосредствования своих эмоциональных состояний.

Овладение учебным предметом «Музыка» представляет определенную сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками предшествующего обучения и воспитания, невыраженностью интереса к окружающему миру и себе, дефицитом регулятивных умений, препятствующих целенаправленному прослушиванию музыкальных произведений, несформированностью возможностей эмоциональной рефлексии.

В соответствии обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ особыми образовательными потребностями определяются общие **задачи** учебного предмета:

- расширять общий кругозор, способствующий совершенствованию учебно-познавательной деятельности;
- формировать элементы музыкальной культуры и возможность элементарных эстетических суждений;
- совершенствовать возможности саморегуляции во время прослушивания музыкальных произведений и исполнительской деятельности;
- способствовать осознанному восприятию музыки и созданию различных образов, развивающих возможности символического опосредствования чувств.

С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 2-4 классах обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- учить восприятию музыки, музыкального звучания природы и предметов, развивать дифференцированность слухового восприятия, формировать мотивацию к прослушиванию музыкальных произведений, танцу, пению;
- обогащать представления об окружающем за счет бесед о музыке, музыкальных инструментах, людях искусства;
- научить чувствовать настроение, выражаемое музыкальным произведением;
- дать понятие о мелодии, ритме, песне, танце, марше, научить выделять их;
- познакомить с народными музыкальными инструментами;
- воспитывать любовь к Родине, национальным обычаям, формировать чувство гордости и патриотизма;
- совершенствовать речевое дыхание, правильную артикуляцию звуков, формировать способность вербального выражения чувств, обогащать словарь;

- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет коррекции дефицитов эмоционального развития и формирования навыков саморегуляции и социально одобряемого поведения;
- формировать умение понимать символическое выражение чувств музыкальными средствами, познакомить со знаковым опосредствованием музыки с помощью нот;
- обеспечить наглядно-действенный характер образования.

Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы

Изучение учебного предмета «Музыка» вносит свой вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, таким образом, у школьника возникает интерес к художественной деятельности вообще и музыке в частности.

Обучение учебному предмету «Музыка» способствует в первую очередь эстетическому и духовно-нравственному развитию, воспитанию патриотизма. Кроме того, учитель музыки поддерживает тесную связь с другими участниками сопровождения (учителем по основным предметам, психологом, логопедом). Они помогут понять основные особенности обучающихся с ЗПР, соблюдать индивидуальный подход к детям.

Итоговая работа в рамках проведения промежуточной аттестации проводится в форме итоговой (годовой) контрольной работы.

В тематическом планировании рабочей программы используются условные обозначения:

*В ознакомительном порядке (темы, изучение которых для обучающихся с ЗПР носит ознакомительный характер; сложные для усвоения темы; темы, по которым не предусмотрено оценивание обучающихся).

**Дифференцированная работа с учётом индивидуальных особенностей обучающихся. (Для контроля и оценки используются иные КИМы, результаты обучающихся с ЗПР не оцениваются в сравнении с другими обучающимися).

***Изучение с использованием опорного материала (памятки, алгоритмы, опорные таблицы, схемы разбора и др.)