



## ПУТЬ К МЕЧТЕ...

На осенних каникулах в нашей школе состоялось необычное мероприятие. Педагоги школы были приглашены на психологический тренинг с применением метафорических карт.

Тренеры объяснили, что такая методика помогает в реализации мечты, позволяет правильно сформулировать жизненные цели и – что главное всего – проложить свой путь к этим целям. Конечно, мы были заинтригованы. Все помнят, что в начале было Слово, поэтому важно уметь словесно выражать свои мысли и желания. Однако, многим было не просто сформулировать мечту и поделиться ею с остальными участниками тренинга. Те, кто все же решились озвучить свои цели, смогли попрактиковаться в построении своего Пути.

Каждому была вручена стопка карт, которые в произвольном порядке мы выложили на полу. На картах были изображены известные всем топонимы с впечатляющими определениями: почта, ратуша, пашня, овраг ошибок, лабиринт заблуждений, болото заморочек, лес желаний, источник вдохновения, пещера отчаяния, родовое поместье, альтернативная вселенная и другие. Суть метафорических карт в том, что каждый человек видит в каждой карте что-то свое в зависимости от настроения и внутренних установок.





## ПУТЬ К МЕЧТЕ...

Например, для одного человека лабиринт заблуждений – нечто неприятное, ненужное, чего следует избегать, а второй человек чувствует себя в лабиринте довольно уютно и не собирается его покидать))

Озвучив свою цель, мы должны были определить ее место на одной из карт (скажем, в альтернативной вселенной), а затем попытаться найти дорогу, следя по другим картам, выбирая тот или иной поворот. Таким образом, можно было понять, что может ждать нас на пути достижения цели, какие препятствия подстерегают, а где можно найти поддержку. К сожалению, не все участники тренинга решились пройти его до конца.

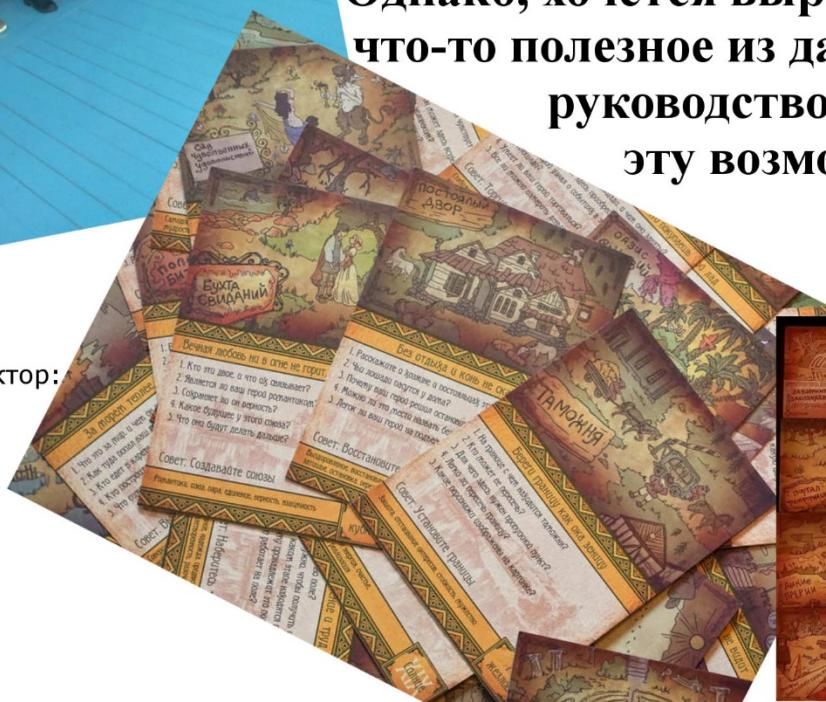
Однако, хочется выразить надежду, что каждый вынес для себя что-то полезное из данного мероприятия. Мы благодарим руководство нашей школы за то, что предоставили всем эту возможность.



Главный редактор:  
Ольштейн А.В.

Ответственный редактор:  
Каверина А.А.

Дизайн и верстка:  
Войт У.И.



Статью подготовила Каверина А.А.

